

# Zápis ze 194. zasedání Rady ARAS

Termín a místo konání: 11. 1. 2023, 17:00, FAMU (U6, 3.patro)

přítomní: Radim Špaček, Vojtěch Filčev, Vít Janeček, Václav Kadrnka, Roman Kopřivík a Dan Włodarczyk

hosté: Jolana Danková, Jakub Dudáček

1. Schválení programu schůze.
2. PR manažerka Jolana Danková představila svou vizi spolupráce – pro komunikaci externí (pozvánky na naše akce) i interní (informace pro členy) využijeme nový nástroj newsletter. Probírala se i možnost vydávání tiskových zpráv k vybraným tématům.
3. Grafik Jakub Dudáček představil lehce upravené logo + vizuální styl asociace a všech materiálů, které ji budou prezentovat (pozvánky, webové stránky, Facebook,...).
4. 16. 2. se uskuteční přednáška Jana Bartáka „Autorský zákon a ochrana autorů“ – prostory zajištěny na FAMU, rozvrh 16:30-18:00 přednáška, 18:00-19:00 dotazy a debata. Aktuálně vyrábíme pozvánku a píšeme anotaci, sestavujeme adresář zvaných.
5. Iniciativa "Za ještě lepší ČT" - máme sestaven adresář institucí, které oslovíme s dotazy pro budoucí kandidáty. Vít Janeček sepíše informativní dopis. Začneme sestavovat i návrhy možných otázek.
6. První schůzka „ARAS@TV“ stanovena na 26. 1. 17:00 na FAMU (U2) – za ČT budou přítomni pan Maxa, Myslík a Fridrich. Pozvánku rozešleme obratem, nutnost potvrzení účasti.
7. Přítomnost ARAS na festivalech – MFF Jeden Svět bude organizovat panelovou diskusi o duševním zdraví filmařů, kam by rád pozval i zástupce ARAS. Detaily jsou v jednání.
8. Výsledek výzkumného grantu MK – zpracovává se závěrečná zpráva a vyúčtování, jedná se o možnosti uspořádání tiskové konference nad výsledky dotazníkové šetření Status umělce.
9. Radní hlasovali o přijetí nového člena Jana Stehlíka (garanti za ARAS: Dan Włodarczyk, Hana Włodarczyková, Vojtěch Filčev): všichni přítomní hlasovali PRO, pan Stehlík byl přijat za člena ARAS. Jeho životopis vám zasíláme pro informaci v příloze.
10. Radní hlasovali o zániku členství Tomáše Kepky z důvodu porušení stanov (nezaplacení členských příspěvků za 8 let, na opakované výzvy fakticky nereagoval): všichni přítomní hlasovali PRO, panu Kepkovi zaniklo členství v ARAS k 11. 1. 2023.

## RŮZNÉ:

- Vojtěch Filčev domluví s Asociací hereckých agentů možnou prezentaci / spolupráci
- Václav Kadrnka formuloval návrh naší spolupráce s MFF Karlovy Vary – platforma režisérů o stavu současného maďarského filmu

11. Příští Rada ARAS je svolána na 14. 2. 17:00 v Edison Filmhub.

Zápis pořídila Zuzana Martincová

# Zápis ze 195. zasedání Rady ARAS

Termín a místo konání: 14. 2. 2023, 17:00, Edison Filmhub

přítomní: Radim Špaček, Alena Derzsiová, Vojtěch Filčev, Vít Janeček, Roman Kopřivík a Dan Włodarczyk

hosté: Tomasz Wiński, Tereza Vejvodová

1. Schválení programu schůze.
2. Pásmo přednášek - Další přednáška byla potvrzena na 13. 4. 16:30 na FAMU, lektorka Katarína Tomková se bude věnovat tématu *Dárková služba: Jak správně prezentovat svůj projekt?*
3. Iniciativa "Za lepší ČT" - Vít Janeček komunikoval s odborníky z oblasti audiovize (pan Volek, Štětka) ohledně detailů. Sestavujeme informativní dopis a návrhy možných otázek, pro rozeslání různým institucím.
4. Vyhodnocení první schůzky „ARAS@TV“ se zástupci ČT – schůzka splnila očekávání, otevřela debatu o různých tématech a upozornila na ty, kterým se nyní ČT i autoři mohou podrobně věnovat. Na tomto odkazu můžete podat svůj námět do ČT <https://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/podavani-nametu-a-projektu/programova-poptavka/>
5. Příští setkání z pásma ARAS@TV bude s TV NOVA a je potvrzeno na 27. 3. 17:00 na FAMU, účast potvrdil Michal Reitler, ředitel vývoje.
6. Přítomnost ARAS na festivalech – MFF Jeden Svět právě vybírá hosty z řad asociace do své panelové diskuze o duševním zdraví filmařů.
7. Výzkumný grant MK Status umělce – vyúčtování odevzdáno 31. ledna. Nyní sestavujeme tiskovou zprávu s výsledky dotazníkového šetření.
8. ARAS byl přijat za člena Sekce kulturního a kreativního průmyslu při Hospodářské komoře. Dan Włodarczyk hovořil o první schůzce této sekce, které se za ARAS 31. 1. zúčastnil. Při sekci jsme podpořili veřejný dopis Hospodářské komory "Společná výzva k zapojení odborných asociací do příprav zákona proti dezinformacím", adresovaný ministru vnitra. Na Radě jsme se shodli, že podporujeme postoj ministerstva kultury a poradce pro kinematografii Michala Šaška ohledně včlenění herního průmyslu do SFKMG, kdy zapojení herního průmyslu má být podmíněno schopností sektoru odvádět do fondu parafiskální poplatky. Tento postoj budeme zastávat i v rámci sekce KKP při HK.
9. Radim Špaček se 14. 2. za ARAS zúčastnil Shromáždění delegátů Hospodářské komory hlavního města Prahy.
10. Radim Špaček shrnul schůzky poradní skupiny MK pro transformaci SFKMG (13. a 26. 1.) – diskutují se hlavně finančně právní aspekty transformace (rozpočtové limity projektů, zvýšení % filmových pobídek,...). Příští schůze je sjednána na 23. 2., za ARAS se zúčastní opět předseda Radim Špaček.
11. Rada obdržela nové znění společného memoranda ARAS & APA. Po konzultacích a předběžném schválení Radou bude text memoranda rozeslán členům s požadavkem do 7 dnů dát vědět případné výhrady a připomínky, s těmito se Rada vypořádá a schválí finální znění textu, který může být následně za ARAS podepsán.

12. Radní hlasovali o přijetí nové členky **Natálie Císařovské** (garanti za ARAS: Jan Rendl, Martin Kohout, Tomáš Kratochvíl): všichni přítomní hlasovali PRO, paní Císařovská byla přijata za členku ARAS.
13. Radní hlasovali o přijetí nového člena **Tomáše Hlaváčka** (garanti za ARAS: Tomáš Kratochvíl, Martin Kohout, Jaroslav Kratochvíl): všichni přítomní hlasovali PRO, pan Hlaváček byl přijat za člena ARAS.
14. Radní hlasovali o přijetí nového člena **Lukáše Csicsely** (garanti za ARAS: Tomáš Wiński, Šimon Holý, Tereza Vejvodová): všichni přítomní hlasovali PRO, pan Csicsely byl přijat za člena ARAS.
15. Radní hlasovali o přijetí nového člena **Tomáše Janáčka** (garanti za ARAS: Tomáš Wiński, Šimon Holý, Tereza Vejvodová): všichni přítomní hlasovali PRO, pan Janáček byl přijat za člena ARAS.
16. Radní hlasovali o přijetí nového člena **Luboše Kučery** (garanti za ARAS: Tomáš Wiński, Šimon Holý, Tereza Vejvodová): všichni přítomní hlasovali PRO, pan Kučera byl přijat za člena ARAS.
17. Radní hlasovali o přijetí nového člena **Jana Vejnara** (garanti za ARAS: Tomáš Wiński, Šimon Holý, Tereza Vejvodová): všichni přítomní hlasovali PRO, pan Vejnara byl přijat za člena ARAS.
18. Radní hlasovali o přijetí nového člena **Jana Vonta** (garanti za ARAS: Tomáš Wiński, Šimon Holý, Tereza Vejvodová): všichni přítomní hlasovali PRO, pan Vont byl přijat za člena ARAS.

#### **RŮZNÉ:**

- Vojtěch Filčev domlouvá schůzku s Asociací hereckých agentů, kde by se mohla projednat forma budoucí spolupráce.

Příští Rada ARAS je svolána na 20. 3. 17:00 na FAMU (U4, 2. patro)

Zápis pořídila Zuzana Martincová

# Zápis ze setkání radních ARAS

Termín a místo konání: 20. 3. 2023, 17:00, FAMU (U4, 2.patro)

přítomní: Radim Špaček, Vojtěch Filčev, Roman Kopřivík a Dan Wlodarczyk

hosté: Luboš Kučera

1. Rada nebyla usnášeníschopná vzhledem k malé účasti, takže se jednalo pouze o setkání radních nikoli jednání Rady.
2. Pásmo přednášek – stanoveno téma příští přednášky „Jak produkovat svůj film“. Přednášejícím bude Václav Kadrnka, termín 11.5. 16:30 – 19:00.
3. Pásmo ARAS@TV – vedení TV Prima potvrdilo zájem o účast na setkání začátkem června. Hosty by byly Lucie Kršáková (ředitelka výroby), Lenka Hornová (ředitelka obsahu) a **???** **Skořepová** (kreativní producentka). Roman Kopřivík potvrzuje termín a účast hostů.
4. Přítomnost ARAS na festivalech – diskuze na MFF Jeden Svět nakonec neproběhne za naší účasti, neboť nebyl k dispozici vhodný host. Ale 21. 3. proběhlo jednání s Hugem Rosákem (vedoucí Industry oddělení na MFF Karlovy Vary) – možná spolupráce na 2 panelových diskuzích: Duševní zdraví a Hledání nových možností financování vývoje projektu. Po schválení témat diskuzí vedením MFF KV budeme participovat na jejich programu i pozvání hostů.
5. Radim Špaček referoval o schůzkách mladých režisérů členů ARAS (Šimon Holý, Tomasz Winski, Tereza Vejvodová) s ředitelkou SFKMG (Helenou Bezděk Fraňkovou) o různých tématech – rezidence autorů a producentů, výzvy na scénář a debut atd.
6. Vojtěch Filčev po 24. březnu domluví schůzku s Asociací hereckých agentů, kde by se mohla projednat forma budoucí spolupráce.
7. Z organizačních důvodů je zrušena Valná hromada FERA, která měla proběhnout v červnu v Athénách. Fyzicky je přesunuta na podzim, v červnu proběhne jen zkrácená online verze.
8. Ministr Kultury jmenoval v únoru do pobídkové komise SFKMG naší kandidátku paní Danielu Vopelákovou Staníkovou
9. Marta Nováková vznesla návrh, zda bychom podle vzoru Asociace spisovatelů nechtěli zavést pro osoby na rodičovské dovolené **snížení našeho členského příspěvku** na 50% (tedy 650Kč). Prosím o vaše **hlasování per rollam**, neboť pokud budete souhlasit, musíme tento bod zapsat do programu nadcházející VH, který musím za 3 dny poslat ☺
10. Navrhujeme svolat **příští Radu** trochu dříve, než koncem dubna. Prosím dejte vědět, zda můžete **v pondělí 4. 4. od 17:00 nebo úterý 5. 4. od 17:00**

# Zápis ze 196. zasedání Rady ARAS

Termín a místo konání: 5. 4. 2023, 17:30, FAMU (U6)

přítomní: Radim Špaček, Marta Nováková, Vojtěch Filčev, Roman Kopřivík a Dan Wlodarczyk  
hosté: Tereza Vejvodová

1. Schválení programu schůze.
2. Pásmo přednášek – příští přednáška „Jak produkovat svůj film?“ se bude konat 11. 5. od 16:30 na FAMU, přednášejícím bude Václav Kadrnka.
3. Pásmo ARAS@TV – v březnu bylo pro malou účast zrušeno setkání s TV NOVA – náhradní termín plánujeme na podzim. Vedení TV PRIMA potvrdilo zájem o účast na setkání začátkem června. Hosty by byly Lucie Kršáková (ředitelka výroby), Lenka Hornová (ředitelka obsahu) a Jana Skořepová (kreativní producentka). Roman Kopřivík potvrzuje termín a účast hostů.
4. Iniciativa "Za lepší ČT" - informativní dopis byl 29. 3. rozeslán cca 70 organizacím (většina je členy divácké rady ČT). Uzávěrka pro zasílání dotazů je 12. 4.
5. Přítomnost ARAS na festivalech – diskuze na MFF Jeden Svět nakonec neproběhla za naší účasti, neboť nebyl k dispozici vhodný host. Ale 21. 3. se konalo jednání s Hugem Rosákem (vedoucí Industry oddělení na MFF Karlovy Vary) – vyvstala možná spolupráce na 2 panelových diskuzích: *Duševní zdraví a Hledání nových možností financování vývoje projektu*. Po schválení témat diskuzí vedením MFF KV budeme participovat na jejich programu i pozvání hostů.
6. Výzkumný grant MK Status umělce – tisková zpráva s výsledky dotazníkového budou zveřejněny do 15. 4. na našich webových stránkách.
7. memorandum ARAS & APA – 24. 3. proběhla konzultace s Janem Bartákem nad textem memoranda. Řeší se možné varianty úprav či změna textu k dřívější verzi.
8. 17. 3. proběhla online-schůzka s Radou SFKMG o námitkách, které ARAS měl vůči možnému rušení výzvy na scénář a změnám ve formuláři žadatele.
9. Z organizačních důvodů je zrušena Valná hromada FERA, která měla proběhnout v červnu v Athénách. Fyzicky je přesunuta na podzim, v červnu proběhne jen zkrácená online verze – za ARAS se zúčastní Vojtěch Filčev.
10. Marta Nováková vznesla návrh, zda bychom podle vzoru Asociace spisovatelů nechtěli zavést pro osoby na rodičovské dovolené snížení našeho členského příspěvku na 50% (tedy 650Kč). Radní návrh odhlasovali a bude přednesen na VH k vyjádření členů.
11. Ministr kultury jmenoval v únoru do pobídkové komise SFKMG naší kandidátku paní Danielu Vopelákovou Staníkovou.
12. ARAS se stal partnerem Katedry divadelních a filmových studií Univerzity Palackého v žádosti o výzkumný grant od Technologické Agentury (TAČR), která byla 5. 4. oficiálně podána. Název projektu "Pracovněprávní situace scenáristů v českém audiovizuálním průmyslu", potenciální spolupracovníci za ARAS budou scenáristé Tomáš Janáček a Lukáš Csicsely.
13. Dan Wlodarczyk referoval o schůzce s náměstkem MK Michalem Šaškem (27. 3.) o transformaci SFKMG. Diskutovalo se o změnách ve fungování Fondu a jeho organizační struktuře. Vyjádřili jsme obavy, aby transformace Fond nevdálila od jeho původního účelu - podpory umělecké kinematografie.

14. Marta Nováková referovala o schůzce poradní skupiny k transformaci SFKMG na MK (30. 3.) – Účastníci dostali návrh novely, ve které je několik sporných bodů. ARAS je ve shodě s FAMU, APA a ASAF – nyní se sepisuje text vyjadřující se ke sporným bodům novely. Rada pověřila členku ARAS (bývalou místopředsedkyni Rady) Natašu Slavíkovou, aby naši asociaci v jednáních zastupovala - jako současná radní SFKMG má do problematiky hluboký vhled. Další schůzka poradní skupiny je navržena na 19. 4.
15. Tereza Vejvodová se účastnila přednášky i workshopu Ity O'Brian INTIMACY ON A FILM SET, na který naše asociace svým členům finančně přispěla. Radě projekt představila a vyzdvihla jeho unikátnost a pozitiva, která zveřejníme na našich webových stránkách.
16. Zuzana Martincová referovala o účasti na seminářích OVACE – ARAS je jednou z 10 asociací, která se účastní unikátního souboru seminářů speciálně zacílených na pomoc asociacím. Přednášky se konají v březnu a dubnu a jsou zaměřené na úspěšné strategie managementu a marketingu.

Příští Rada ARAS je svolána na 17. května v 17:15.

Zápis pořídila Zuzana Martincová

# Zápis ze 197. zasedání Rady ARAS

Termín a místo konání: 17. 5. 2023, 17:15, FAMU (U6)

přítomní: Radim Špaček, Marta Nováková, Dan Wlodarczyk, Václav Kadrnka, Andrea Culková,  
Tereza Vejvodová  
Host: Iveta Svobodová

1. Schválení programu schůze.
2. Volba nového předsedy ARAS – Končící předseda Radim Špaček navrhl na novou předsedkyni asociace druhou místopředsedkyni Martu Novákovou. Ta kandidaturu přijala a byla jednohlasně zvolena předsedkyní ARAS. Dan Wlodarczyk navrhl na uvolněnou pozici druhého místopředsedy Radima Špačka, ten kandidaturu přijal a byl jednohlasně zvolen druhým místopředsedou ARAS.
3. Evaluace Valné hromady – akce proběhla v pořádku, dle platných stanov. Odhlasovány byly veškeré povinné zprávy a body programu. Živá diskuze s náměstkem ministra kultury Michalem Šaškem vedla k dalším jednáním a měla pozitivní efekt (viz. bod 11). Neuskutečněná prezentace platformy Artinii je přesunuta až na Večer ARAS.
4. Pásmo přednášek – Na příští akademický rok vyjedeme s pásmem i mimo Prahu, potvrzená spolupráce je s FAMO Písek nebo Univerzitou T. Bati ve Zlíně. Probírali se možná témata a přednášející.
5. Pásmo ARAS@TV – setkání s TV PRIMA je potvrzeno na 7.6. od 17:00 na FAMU. Pozvánka byla všem členům již rozeslána.
6. Iniciativa "Za lepší ČT" – radní obdrželi finální souhrn otázek, které sestavila redakční rada (Vít Janeček, Jaromír Volek, Václav Štětka a Petr Kubica). Probíhají poslední konzultace před zveřejněním.
7. Přítomnost ARAS na festivalech – je potvrzena naše účast na panelové diskuzi na MFF KV – *Hledání nových možností financování vývoje projektu*. Plánujeme pro účastníky diskuze udělat následně setkání nad sklenkou vína. Tereza Vejvodová iniciovala diskuzi na téma *Duševní zdraví*, která by se měla uskutečnit na Letní filmové škole. A další spolupráce se rýsuje také s Brněnským festivalem Serial Killer – sestavujeme vhodná témata diskuze či workshopu.
8. Radě SFKMG byly 19. 4. zaslány naše návrhy úprav žádostí k výzvě na Vývoj první verze scénáře, zejména formuláře „profil žadatele“. Dále jsme pak požadovali návrat k původnímu harmonogramu této výzvy (jediné pro autory) a sice 2x ročně.
9. Náměstkovi MK Michalu Šaškovi byly 14. 4. odeslány návrhy změn připravované novely zákona o transformaci SFKMG.
10. Proběhla další schůze poradního orgánu k novele zákona o audiovizí (včetně transformace SFKMG ve SFA). Za ARAS se jednání účastní Nataša Slavíková.
11. Dan Wlodarczyk a Václav Kadrnka referovali o schůzkách s náměstkem MK Michalem Šaškem k transformaci SFKMG (za ARAS se účastní N. Slavíková, D. Wlodarczyk, M. Nováková, V. Kadrnka) – MK souhlasí s doplněním účelu Fondu do zákona – radní ARAS vypracují do týdne návrh daného znění.
12. Marta Nováková informovala o schůzce s Janem Součkem (kandidátem na GŘ ČT), která proběhla 16. 5. (za ARAS se zúčastnili Marta Nováková, Dan Wlodarczyk a Vít Janeček).

13. V pátek 12. 5. proběhla schůzka s Ondřejem Kepkou, ředitelem Herecké Asociace – Zuzana Martincová a Marta Nováková řešily možnou spolupráci na přednáškách pro členy obou asociací či pojištění právní ochrany.
14. Zuzana Martincová a Marta Nováková referovaly o schůzce s Radkou Weiserovou (Cinergy a Girls in Film) ohledně budoucí možné spolupráce na semináři pro herce a režiséry např. na téma nutnosti zkoušení před natáčením či promyšlené choreografii.
15. Radní hlasovali 22. 4. per rollam o přijetí nové členky Andrey Culkové (garanti za ARAS: Marta Nováková, Nataša Slavíková a Vít Janeček): všichni radní hlasovali PRO, paní Culková byla přijata za členku ARAS. Následně byla na Valné hromadě zvolena do Rady ARAS.
16. Večer ARAS – termín byl předběžně stanoven na konec listopadu (cca 23. nebo 30. 11.). Probírali se možní porotci Ceny ARAS.
17. RŮZNÉ:
  - Rada obdržela od dvou členů žádost o odložení platby členského příspěvku pro tíživou finanční situaci. Radní o návrhu hlasovali, všichni přítomní hlasovali PRO, úhrada příspěvku byla daným členům o rok odložena.
  - Byla zveřejněna výzva k podávání návrhů na Cenu MK za přínos v oblasti kinematografie a audiovize – Rada jednomyslně navrhla jako kandidáta Karla Smyczka.
  - evaluace semináře OVACE (management, marketing a řízení organizací) – Zuzana Martincová prezentovala návrhy možných zlepšení fungování asociace např. profesionálnější databáze členů, efektivnější komunikace a sdílení materiálů, konzultace s grantovým supervizorem atd. Vhodné návrhy budou po odsouhlasení Radou postupně zaváděny v činnost.
  - Pro měsíce leden až květen 2023 byl tajemnici Zuzana Martincové navýšen honorář na 18.000 Kč, jelikož došlo k extrémnímu nárůstu agendy související s chodem asociace.
  - Radní podpořili návrh, aby měli členové nárok na hodinovou konzultaci s odborníkem na autorské právo, Ivanem Davidem, zdarma.

Příští Rada ARAS je svolána na 21. června v 17:00 na FAMU (U6).

Zápis pořídila Zuzana Martincová

# Zápis ze 198. zasedání Rady ARAS

Termín a místo konání: 21. 6. 2023, 17:00, FAMU (U6)

přítomní: Marta Nováková, Radim Špaček, Vojtěch Filčev, Roman Kopřivík, Dan Włodarczyk, Andrea Culková

omluveni: Alena Derzsiová, Václav Kadrnka, Tereza Vejvodová

host: Tomasz Winski

1. Schválení programu schůze.
2. Zhodnocení iniciativy "Za lepší ČT" – 4 z 5 kandidátů na GŘ ČT se k iniciativě vyjádřili a odpovědi na otázky zaslali ke zveřejnění (popřípadě svou koncepcí). Otázky byly také poskytnuté Radě ČT, která z nich čerpala při pohovorech během volby. Nově zvolenému GŘ ČT panu Součkovi ARAS pogrataloval a požádal ho o schůzku, kde by objasnil naši agendu.
3. Pásmo přednášek – konkretizují se témata a přednášející na podzim. Některé z přednášek proběhnou i mimo Prahu (UTB Zlín, FAMO Písek).
4. Pásmo ARAS@TV – setkání s TV Nova a TV Prima se přesouvají na podzim (září a říjen) – řešíme vhodné termíny se zástupci televizí.
5. Přítomnost ARAS na festivalech – 2.7. v 17:30 proběhne panelová diskuze na MFF KV „Aktuální příležitosti pro vývoj filmů a seriálů ve střední Evropě“, za ARAS se jí zúčastní místopředseda R. Špaček (více informací najdete zde <https://www.kviff.com/cs/filmovi-profesionalove/industry-days>). Zváni jsou filmoví profesionálové, akreditovaní na MFF KV. Radní Tereza Vejvodová a Andrea Culková jednají se zástupci LFŠ o diskuzi na téma *Duševní zdraví*. Andrea Culková je v kontaktu s festivalem Serial Killer ohledně společné akce, která by se v rámci industry programu uskutečnila 22. 9.
6. Další schůze poradního orgánu MK k novele zákona o audiovizí (včetně transformace SFKMG ve SFA) bude až v polovině července. Předsedkyně ARAS je v kontaktu s náměstkem ministra MK Michalem Šaškem o připomínkách ke znění novely.
7. Marta Nováková informovala o schůzce se zástupci Voyo (Miriam Ryndová, Aneta Veselská, Michal Prokeš), která proběhla 23. 5. (za ARAS se zúčastnily Marta Nováková a Zuzana Martincová). Rozjedнала se možná spolupráce ohledně debaty na Finále Plzeň.
8. Večer ARAS – rezervujeme prostory na stanovený termín (23. nebo 30. 11.). Jsou osloveni kandidáti na porotce Ceny ARAS. Hlavním tématem večera bude novela zákona o audiovizí, včetně transformace SFKMG v SFA.
9. Probrala se agenda pracovních skupin – aktualizoval se rozpis radních věnující se dané agendě (viz. seznam níže).
10. Radní hlasovali o přijetí nové členky **Klárky Vlasákové** (garanti za ARAS: Marta Nováková, Tomasz Winski, Ivo Bystřičan): všichni přítomní hlasovali PRO, paní Vlasáková byla přijata za členku ARAS.
11. Radní hlasovali o přijetí nového člena **Jiřího Šlofara** (garanti za ARAS: Tomáš Kratochvíl, Jaroslav Kratochvíl a Marek Čermák): všichni přítomní hlasovali PRO, pan Šlofar byl přijat za člena ARAS.
12. RŮZNÉ:

- 29. 5. Zuzana Martincová řádně podala žádost na dotaci od SFKMG na dvouletou činnost naší asociace. Radní souhlasili s % odměnou za vypracování žádostí o dotace i jejich následné vyúčtování pro daného řešitele.
- Marta Nováková se 5.6. zúčastnila demonstrace před Ministerstvem kultury nazvané *Status umělce a umělkyně TED!!!* ARAS finančně podpořil studenty FAMU, kteří pořizují a zpracovávají audiovizuální záznamy z akcí týkajících se Statusu umělce.
- Vít Janeček se 22.6. zúčastnil Schůzky řešitelů projektů Národního plánu obnovy se zástupci MK. Probírali se další postupy v této agendě.

### **Pracovní skupiny**

1. Agenda ČT (smlouvy, honoráře, pracovní podmínky) – Alena Derzsiová, Andrea Culková
2. Spolupráce se soukromými TV – Dan Wlodarczyk, Roman Kopřivík
3. Status umělce – Alena Derzsiová, Vít Janeček
4. Memorandum ARAS-APA – Marta Nováková, Nataša Slavíková, Radim Špaček, Dan Wlodarczyk
5. FERA – Andrea Culková, Vojtěch Filčev
6. Transformace Fondu – Marta Nováková, Nataša Slavíková, Dan Wlodarczyk, Andrea Culková, Václav Kadrnka
7. Kulturně kreativní sekce HK – Dan Wlodarczyk
8. Prezentace na festivalech – Andrea Culková, Radim Špaček, Vít Janeček, Tereza Vejvodová (tato agenda se proměňuje dle aktuálních akcí)
9. ARAS promítá – Marta Nováková
10. ARAS provokace – Tomasz Winski, Marek Čermák
11. Cyklus přednášek – Marta Nováková
12. Večer ARAS – Radim Špaček, Alena Derzsiová, Tereza Vejvodová

**Vyzýváme členy ARAS, pokud je jim některá agenda svou problematikou blízká a mají chuť se jí zabývat v rámci ARAS, ozvěte se nám.**

Příští Rada ARAS bude svolána na začátek září, o termínu vás budeme včas informovat.  
Přejeme všem krásné léto.

Zápis pořídila Zuzana Martincová

# Zápis ze 199. zasedání Rady ARAS

Termín a místo konání: 4. 9. 2023, 17:00, FAMU (U5)

přítomní: Marta Nováková, Radim Špaček, Vojtěch Filčev, Roman Kopřivík, Andrea Culková, Tereza Vejvodová

omluveni: Dan Wlodarczyk, Alena Derzsiová

host: Hedvika Petrželková (PR manažerka)

1. Schválení programu schůze.
2. Volba prvního místopředsedy – Aleně Derzsiové skončilo funkční období, a proto znovu kandidovala na pozici místopředsedkyně. Všichni přítomní radní hlasovali PRO, Alena Derzsiová byla zvolena první místopředsedkyní ARAS.
3. Pásmo přednášek – 27.9. od 12:00 proběhne na Univerzitě Tomáše Bati ve Zlíně přednáška Kataríny Tomkové. Pozvánku všichni členové již obdrželi. Další přednášky jsou v jednání.
4. Pásmo ARAS@TV – Dan Wlodarczyk potvrdil setkání s TV Nova na 12.9. od 17:00 na FAMU. Pozvánka byla členům již rozeslána. Roman Kopřivík domluvil další setkání z pásma, a to 2.10. od 17:00 s TV Prima. Pozvánku členům brzo zašleme.
5. Přítomnost ARAS na festivalech – panelová diskuze na MFF KV byla úspěšná a rádi budeme podobnou akci spolu-organizovat i budoucí rok. 24.9. proběhne v rámci Finále Plzeň diskuze se zástupcem ARAS Tomášem Pavlíčkem o jeho projektech pro TV Nova / Voyo. Andrea Culková informovala o přesunu debaty na téma klimatické změny z festivalu Serial Killer na MFDF Jihlava (nový termín je 25.10.), vzhledem k účasti zahraničního experta z Velké Británie. Součástí Serial Killer zůstane 22.9. prezentace ARAS na téma spolupráce jejích členů (konkrétně Tomáše Janáčka) s veřejnoprávní i soukromou televizí. Na MFDF Jihlava proběhne také panelová diskuze o současném vývoji dokumentů v časech změn (nové vedení ČT a transformace SFKMG). Pozvánky na všechny akce budeme členům průběžně zasílat.
6. Večer ARAS – máme rezervováno kino Ponrepo (na termín 23. 11. od 18:00). porotcem Ceny ARAS bude spisovatelka Radka Denemarková. Hlavním tématem večera bude novela zákona o audiovizí, včetně transformace SFKMG v SFA a účelu fondu. Nyní oslovujeme hosty panelové diskuze.
7. Radní hlasovali v červenci per rollam o přijetí nové členky **Rozálie Levé Kohoutové** (garanti za ARAS: Marta Nováková, Tomasz Winski, Tereza Vejvodová): 8 radních hlasovalo PRO, paní Levá Kohoutová byla přijata za členku ARAS.
8. Marta Nováková referovala o schůzce s Alešem Kroupou z Výzkumného ústavu práce a sociálních věcí, která proběhla 3.8. – VÚPSV by s námi rád spolupracoval v budoucnu, aby podpořil autory při sjednávání spravedlivé odměny či v kolektivním vyjednávání o honorářích. Momentálně oslovují odborníky na autorské a pracovní právo.
9. Marta Nováková referovala o schůzce s předsedou asociace kameramanů Markem Jíchou z 8.8. – obě asociace prohloubí spolupráci v rámci agend, které mají společné (Status umělce, transformace Fondu, kandidáti do Rad či komisí atd.)
10. Marta Nováková a Zuzana Martincová prezentovaly výsledky různých schůzek, které proběhly během MFF KV: A) s Přemkem Martinkem (za SFKMG) ohledně dotazníkového šetření mezi

autory; B) s Julií Žáčkovou (za Young APA) ohledně společného workshopu pro režiséry a producenty; C) s Bárou Fabiánovou (za Actorsmap) ohledně workshopu „Casting od A až po Z“, který plánujeme na leden 2024

11. Radní hlasovali o podpoře kandidatury Zdeňka Šarapatky do Rady ČT, která má proběhnout v říjnu - 4 radní hlasovali PRO, 1 radní se zdržel. ARAS podpoří kandidaturu pana Šarapatky.

## 12. RŮZNÉ:

- 30.6. se ARAS vypořádal s připomínkami z expertních analýz k podané žádosti o dotaci od SFKMG na dvouletou činnost naší asociace.
- Po jednání se zástupci Googlu jsme se rozhodli pro zavedení systémového řešení administrativy naší asociace, pro větší efektivitu. Jde např. o sdílený kalendář, sdílený disk, úkoly atd.
- ARAS v otevřeném dopisu ministrovi kultury podpořil Asociaci spisovatelů – jednalo se o nekvalitně nastavená pravidla pro získání stipendií.
- Radní 23.8. per rollam odhlasovali, že ARAS bude zakládajícím členem Kulturně kreativní federace, kterou iniciuje Jakub Bakule. ARAS se také spolupodílí na sestavení materiálů pro ukotvení Statusu umělce v novele zákona.
- Byl založen email [rada@aras.cz](mailto:rada@aras.cz), který může použít kdokoli, kdo se potřebuje spojit s Radou ARAS.
- Byla představena nová PR manažerka Hedvika Petrželková, která má od 1.9. na starosti kompletní PR asociace.
- Členové, kteří dluží 3 a více členských příspěvků budou osloveni s žádostí o nápravu. Pokud se tak nestane, bude na příští Radě ARAS hlasováno o ukončení jejich členství.

Příští Rada ARAS je svolána na 10. října od 17:00 (FAMU, učebna U7).

Zápis pořídila Zuzana Martinová

# Zápis z online setkání Rady ARAS 2. 11. 2023

přítomní: Marta Nováková, Alena Derzsiová, Radim Špaček, Andrea Culková, Vojtěch Filčev, Roman Kopřivík, Dan Wlodarczyk

omluveni: Tereza Vejvodová a Vít Janeček

Vzhledem k nebývalému nárůstu agendy se Rada ARAS rozhodla přidat k regulérním oficiálním každoměsíčním schůzím i tzv. schůze „pracovní“, které budou probíhat online. Na těchto schůzích se budou řešit záležitosti spíše technického a administrativního rázu, důležitá agenda, včetně zásadnějších hlasování zůstanou na programu regulérních schůzí Rady. Online schůze nepodléhají režimu vyplývajícimu ze stanov (nebudou přístupny pro členy, zápis z nich pořízený se překloupí do zápisu regulérních schůzí Rady.). Toto nastavení se může postupně změnit, hledáme optimální řešení.

1. Projednání rozpočtu a aktivit na rok 2024 – Zuzana Martincová představila detailní plán aktivit asociace na příští rok a jejich financování z rozpočtu. Tento plán byl všemi přítomnými odsouhlasen.
2. nominace do Rady ČT – ARAS nominoval 3 kandidáty: Jitku Adamčíkovou, Veroniku Sedláčkovou a Jaromíra Volka.
3. Nominace do Rady SFKMG – ARAS nominoval 3 kandidátky: Ludmilu Cvikovou, Martu Švecovou a Martu Novákovou.
4. Přítomnost ARAS na festivalech – debata na Britské ambasádě měla pozitivní ohlas, spolupráce s Asociací pro mezinárodní otázky byla úspěšná. Na místě vznikla pracovní skupina složená z odborníků z různých organizací (např. Hana De Goeij ze CME, Veronika Trčková za ČT, zástupce APA a Andrea Culková za ARAS), která se tématu udržitelnosti bude věnovat. Obě debaty na MFDF Jihlava byly úspěšné, rádi budeme s festivalem spoluorganizovat akce i v budoucnu. Marta Nováková, Zuzana Martincová a Marek Čermák se sešli 23.10. se zástupci festivalu Jeden svět a rozjednali možnou spolupráci na další ročník. Vzniká také spolupráce s festivalem Blacksphere.
5. Andrea Culková zhodnotila VH FERA (22.-23.9. Brusel) – Je nutné posilovat pozici ARAS, dle příkladu asociací z jiných evropských zemí, které mají velmi silný mandát např. pro kolektivní vyjednávání. A. C. také doporučila spolupráci s ostatními asociacemi: spolupořádání různých akcí, ale i sdílení dobrých postupů či řešení.

6. Radní projednali Žádost PR manažerky Hedviky Petrželkové o navýšení honoráře vzhledem k nárůstu práce. Byla zhodnocena nynější situace a pozitivní dopad kvalitního PR asociace, a proto radní jednohlasně odhlasovali 30% navýšení honoráře.
7. Radní jednohlasně podpořili návrh vyloučit k 1.1.2024 členy, kteří dluží za členské příspěvky 4 a více let. Zuzana Martinová tyto členy bude o rozhodnutí informovat.
8. RŮZNÉ:
  - Novoroční večírek se uskuteční v úterý 16.1. v Edison FilmHub. Od 18:00 proběhne projekce vítězného snímku Ceny ARAS a následně se v kavárně uskuteční společné setkání.
  - Vznikne znělka k pásmu projekcí ARAS Provokace – organizačně jí zaštitují Marek Čermák a Tomasz Wiński, promítat se bude v Edison Filmhub na podporu prodeje a PR

Příští klasická Rada ARAS je svolána na 13. 11. od 17:00 na FAMU (učebna U4)

Zápis pořídila Zuzana Martinová

# Zápis z 201. zasedání Rady ARAS

Termín a místo konání: 13. 11. 2023, 17:00, FAMU (U4)

přítomní: Marta Nováková, Alena Derzsiová, Radim Špaček, Vojtěch Filčev, Roman Kopřivík

omluveni: Andrea Culková, Vít Janeček, Dan Wlodarczyk, Tereza Vejvodová

hosté: Pavel Marik, Tomáš Kratochvíl (online)

1. Schválení programu schůze.

2. Evaluace schůzky s novým vedením ČT (3.11.) – za ČT přítomni Jan Souček, Tereza Polachová, Václav Myslík a za ARAS Marta Nováková, Alena Derzsiová, Andrea Culková a Zuzana Martincová. Shoda panovala na řešení jednotlivých problémů ve výrobě – za ČT jsou kontaktními osobami pan Morávek a paní Trčková, za ARAS Alena Derzsiová. ČT vytvoří v roce 2024 mapu procesů, což by pomohlo předejít opakujícím se problémům, ARAS byl přizván jako spoluvůrce. Spolupracovat budeme také na udržitelném natáčení – do pracovní skupiny byla za ČT jmenována Veronika Trčková. Nejpalčivější problém, navýšení honorářů autorů, však ČT vyřešit nedokáže, dokud nebudou navýšeny koncesionářské poplatky. Návrh ARAS, aby částečně snížili výrobu, pro ně není akceptovatelný, neboť jsou někde již na minimu výrobní kapacity. Rada se proto rozhodla napsat otevřený dopis ČT a k tomuto účelu vznikla pracovní skupina ve složení Alena Derzsiová, Tomáš Kratochvíl a Vít Janeček.

3. Evaluace setrvání v Hospodářské komoře (sekce KKP) – opět se diskutovalo o přínosech členství v HK. Dan Wlodarczyk, jehož agendou schůzky a jednání HK byli, doporučil, abychom z HK vystoupili. Přítomní radní jednohlasně tento návrh podpořili.

4. Diskuze o navýšení členského příspěvku – debatovalo se o možném navýšení příspěvku od roku 2025 na 1500Kč. Přítomní radní jednohlasně tento návrh podpořili a bude proto všem členům přednesen na Valné hromadě asociace na jaře 2024. Radní se také vyslovili pro zavedení čtvrtletních a pololetních plateb od roku 2024.

5. Zpráva z ustavujícího setkání Kulturní a kreativní federace (3.11.) – Alena Derzsiová referovala o proběhlé schůzi, na které byla KKF založena a bylo také zvoleno její vedení, v čele s Jakubem Bakulem. Mezi zakládajícími členy jsou zástupkyně ARAS (Marta Nováková, Alena Derzsiová, Haruna Honcoop a Zuzana Martincová). Od února 2024, kdy bude první valná hromada KKF, bude zakládajícím členem i ARAS (dříve to legislativně není možné).

Ostatní agenda od poslední schůze Rady:

6. Projednání rozpočtu a aktivit na rok 2024 – Zuzana Martincová představila detailní plán aktivit asociace na příští rok a jejich financování z rozpočtu. Tento plán byl per rollam radními odsouhlasen.

7. nominace do Rady ČT – ARAS nominoval 3 kandidáty: Jitku Adamčíkovou, Veroniku Sedláčkovou a Jaromíra Volka. Se všemi kandidáty absolvovala Rada pohovory, na kterých vyslechla prezentaci dotyčných a seznámila je s agendou Asociace.

8. Nominace do Rady SFKMG – ARAS nominoval 3 kandidátky: Ludmilu Cvikovou, Martu Švecovou a Martu Novákovou.

9. Přítomnost ARAS na festivalech – debata na Britské ambasádě měla pozitivní ohlas, spolupráce s Asociací pro mezinárodní otázky byla úspěšná. Na místě vznikla pracovní skupina

složená z odborníků z různých organizací (např. Hana De Goeij ze CME, Veronika Trčková za ČT, zástupce APA a Andrea Culková za ARAS), která se tématu udržitelnosti bude věnovat. Obě debaty na MFDF Jihlava byly úspěšné, rádi budeme s festivalem spoluorganizovat akce i v budoucnu. Marta Nováková, Zuzana Martincová a Marek Čermák se sešli 23.10. se zástupci festivalu Jeden svět a rozjednali možnou spolupráci na další ročník. Vzniká také spolupráce s festivalem Blacksphere.

10. Andrea Culková zhodnotila VH FERA (22.-23.9. Brusel) – Je nutné posilovat pozici ARAS, dle příkladu asociací z jiných evropských zemí, které mají velmi silný mandát např. pro kolektivní vyjednávání. A. C. také doporučila spolupráci s ostatními evropskými asociacemi: spolupořádání různých akcí, ale i sdílení dobrých postupů či řešení.

11. Radní projednali žádost PR manažerky Hedviky Petrželkové o navýšení honoráře vzhledem k nárůstu práce. Byla zhodnocena nynější situace a pozitivní dopad kvalitního PR asociace, a proto radní per rollam jednohlasně odhlasovali 30% navýšení honoráře.

12. Radní per rollam jednohlasně podpořili návrh vyloučit k 31.12.2023 členy, kteří dluží za členské příspěvky 4 a více let. Zuzana Martincová tyto členy o rozhodnutí informovala.

13. Projednání žádosti Víta Zapletalova o snížení členského příspěvku – všichni přítomní hlasovali PRO, aby panu Zapletalovi byl snížen dluh při příslibu řádného placení v budoucnu. Bude mu navrženo využití splátkového kalendáře pro další období.

14. pásmo přednášek – vzhledem k pracovní vytíženosti Michala Křečka byla jeho přednáška plánovaná na 15.12. zrušena a bude přesunuta na jaro 2024.

15. RŮZNÉ:

- Novoroční večírek se uskuteční v úterý 16.1.2024 v Edison FilmHub. Od 18:00 proběhne projekce vítězného snímku Ceny ARAS a následně se v kavárně uskuteční společné setkání.
- Vznikne znělka k pásmu projekcí ARAS Provokace – organizačně jí zaštitují Marek Čermák a Tomasz Wiński, promítat se bude v Edison Filmhub na podporu prodejů a PR.
- Od 7.11. funguje anglická mutace našich webových stránek (ve stručnější podobě).
- Vojtěch Filčev zpracuje historii ARAS, např. díky rozhovoru s paní Ljubou Václavovou. Zároveň představil nápad na podcast – šlo by o rozhovory s členy i nečleny, o aktuálních problémech audiovize, chystaných projektech apod. Návrh bude rozpracován, je nutné také najít vhodnou platformu, kudy by probíhala distribuce podcastu.
- Společné semináře s ADA (Rakouská asociace režisérů) jsou z organizačních důvodů posunuty až na rok 2025.

Příští Rada ARAS je svolána na 12.12. od 16:30 do Edison Filmhub.

Zápis pořídila Zuzana Martincová

# Zápis z 202. zasedání Rady ARAS

Termín a místo konání: 12. 12. 2023, 16:30, Edison Filmhub

přítomní: Marta Nováková, Alena Derzsiová, Radim Špaček, Andrea Culková, Vojtěch Filčev, Vít Janeček

omluveni: Dan Wlodarczyk, Roman Kopřivík

hosté: Tomáš Kratochvíl (online), Pavel Marik

1. Schválení programu schůze.
2. Evaluace Večera ARAS – celkově byla akce zhodnocena jako úspěšná (zájem členů, vystoupení hostů, inspirativnost diskuzí). Tématu transformace SFKMG se budeme i nadále věnovat, zejména Statutu fondu. Padl návrh rozšířit Cenu ARAS i na hodnocení scénáře, nejen režie. Prezentace Artinii, která na Večeru vyvolala živou diskuzi, měla dohru, Pavel Marik informoval Radu o schůzce s ředitelem Artinii. Rada potvrdila participaci ARAS na agendě udržitelného natáčení, ke které se našimi dosavadními aktivitami přirozeně hlásíme.
3. Otevřený dopis generálnímu řediteli, Radě ČT, kulturnímu výboru sněmovny – projednávalo se konkrétní znění a diskutovalo se o možných důsledcích a dalších krocích. Plán je rozeslat dopisy před vánočními svátky tak, abychom na lednové schůzce s vedením ČT mohli probírat další kroky. Tomáš Kratochvíl osloví kolegy režiséry, ohledně podpory a konkrétních příběhů.
4. ARAS@TV – organizace setkání s ČT v lednu 2024. Účast zatím potvrdila ředitelka obsahu Tereza Polachová. Řešíme konkrétní témata společné diskuze, která se bude věnovat hrané tvorbě. Jan Štern potvrdil účast na druhém setkání, které proběhne v únoru či březnu a bude zaměřeno na dokumenty.
5. Spolupráce s UPOL na Mezinárodní scénářistické konferenci (11. až 14. 9. 2024) – ARAS spoluorganizuje panelovou diskuzi zaměřenou na téma udržitelnosti již ve fázi psaní scénáře. Sestavujeme rozpočet a oslovujeme hosty.
6. Pásmo přednášek a workshopů – výhled na první pololetí 2024: Již koncem února náš čeká přednáška agentury Dilia zaměřující se na specifika autorských smluv s ČT. Dále plánujeme přednášku o filmových tricích, umělé inteligenci či workshop o castingu. Pozvánky budeme členům průběžně rozesílat.
7. Pásmo projekcí – výhled na první pololetí 2024: obě úspěšná pásma pokračují i v dalším roce a jejich přesný program bude zveřejněn zde <https://edisonfilmhub.cz/akce/aras-promita> a <https://edisonfilmhub.cz/akce/aras-provokace>
8. Radní hlasovali o přijetí nového člena **Jana Daniela** (garanti za ARAS: Marta Nováková, Andrea Culková a Klára Vlasáková): všichni radní hlasovali PRO, pan Daniel byl přijat za člena ARAS, do sekce „čekatel“ pro čerstvé absolventy.
9. RŮZNÉ:
  - Vojtěch Filčev se 6. 12. zúčastnil vánočního večírku agentury Dilia a navrhuje podporu nové ceny, kterou Dilia v roce 2024 udělí začínajícím scenáristům. Zároveň by ARAS a Dilia uspořádali společnou kampaň se zaměřením na mladé autory, kteří by o zastoupení agenturou měli zájem.

Příští Rada ARAS je svolána na **15. ledna od 17:00** (FAMU, U3).

Zápis pořídila Zuzana Martincová