

Zápis ze 187. zasedání Rady ARAS

Termín a místo konání: 19. 4. 2022, 17:30, FAMU (učebna U6, 3. patro)

přítomní: Radim Špaček, Alena Derzsiová, Nataša Slavíková, Marta Nováková, Dan Wlodarczyk, Vojtěch Filčev

hosté: Tomasz Winski, Miloslav Kučera

1. Schválení programu schůze
2. Reflexe valné hromady – debata o termínu mimořádné VH: Rada odhlasovala (6 hlasů PRO), aby byla mimořádná VH spojena s Večerem Aras. Předběžný termín byl stanoven na 20. října. Sestavujeme témata diskuze: problematika autorských smluv (Ivan David), dokončení memoranda ARAS-APA (Vráťa Šlajer), budoucnost naší asociace (inovace, novinky,...).
3. Projednání změn stanov: podmínka nezbytné přítomnosti třetiny členů na VH: Rada odhlasovala (6 hlasů PRO) navrácení k původní formulaci stanov ohledně usnášéníschopnosti VH. Rada také odhlasovala (6 hlasů PRO) navýšení počtu radních ze 7 na 9 z důvodů narůstající agendy a možného využití potenciálu mladších členů a jejich inovací. Přesné znění obou změn bude všem členům zasláno s dostatečným předstihem k prostudování.
4. Jednání s APA o společném memorandu – plán dalšího postupu: Nataša Slavíková aktualizovala materiál memoranda, ostatní radní se k němu vyjádřili a diskutovalo se o něm (počty natáčecích dnů, rozpětí sazeb honorářů atd.). Po zpracování finálních úprav se memorandum zašle APA k finální kontrole.
5. Radim Špaček prezentoval výsledky schůzky na MK (31. 3.)
6. Alena Derzsiová referovala o schůzce s Michalem Klímou, vládním zmocněncem pro média a dezinformace (13. 4.) - V současné době není v PS většinová politická vůle pro navýšování koncesionářských poplatků – projednávaly se dopady a řešení situace v budoucnu. Zástupce ARAS chtěli vysvětlení, proč nebyli schváleni kandidáti do Rady ČT? – Asi jde o nejednotnost koalice v některých otázkách. V nejbližší době bude vyhlášena nová volba radních. Je možné nominovat i stejné kandidáty jako při předchozí volbě, pokud oni budou souhlasit.
7. Diskuse o PR, prezentaci na festivalech a koncepci newsletteru: Radní navrhli oslovit Finále Plzeň, zda bychom v rámci jejich festivalu (23. - 28. 10.) mohli udělat diskuzi pro filmové profesionály. Diskutovalo se nad možnými tématy: transformace SFKMG, Status umělce, filmové pobídky, stav ČT. Radní si předali kontakty na potenciální spolupracovníky, kteří by měli na starosti webové stránky, Facebook a newsletter – domluví si s mini pracovní pohovor.
8. členské průkazy: Radní sestaví návrhy možných benefitů, jde o spřátelené kulturní instituce. Zuzana Martincová porovnává nabídky tisku, Vojtěch Filčev zapracuje drobné úpravy do vzhledu karty, řeší se i možnost přidání QR kódu.

9. Vyhlášení výzvy celoroční činnost organizací (SFKMG): Výzva bude vyhlášena v květnu. Začínáme sestavovat materiály, které budou součástí žádosti. A sestavujeme priority, kterým se ARAS chce věnovat a na jejichž realizaci potřebuje finanční zdroje z grantu. Jde zejména o 1. vzorové smlouvy od právníka Ivana Davida; 2. pásmo seminářů (upravuje se materiál Aleny Derzsiové); 3. licenční poplatky za snímky v pásmu ARAS promítá; 4. honorář PR spolupracovníka, který se bude starat o webové stránky, Facebook a newsletter; atd.
10. Různé:
 - do poroty Ceny MK ARAS nominoval těchto 5 kandidátů: Andrea Slováková, Ljuba Václavová, Marta Nováková, Lucie Česálková, Roman Vávra.
 - Řešila se situace ohledně nové volby do Rady ČT (uzávěrka 3. 5.): Radní navrhli kandidáty a ověří jejich zájem a následně budou hlasovat o jejich kandidatuře
 - Tomasz Winski a Šimon Holý vypracovali s dalšími členy návrh inovace ARAS (viz. níže)
11. příští rada ARAS byla svolána na 18. 5. od 17:30

INOVACE ARAS

1. Co můžeme udělat proto, aby lidé chtěli trávit 1 den v měsíci s ARAS? Musíme je přitáhnout na zajímavé akce: novinky / přednášky / setkání / party
2. Oslovit stávající a bývalé studenty FAMU s nabídkou členství v ARAS
3. Inovovat koncept ARAS promítá – projekce nových filmů z ČR i ciziny + diskuze
4. Prezentace členů - jedna projekce měsíčně „Work in progress“ – ukázky z vyráběného projektu + debata
5. ARAS víkend - Poněšice – celodenní projekce / přednášky / party
6. Akce ARAS na festivalech – oslovit MFF Karlovy Vary; MFDF Jihlava, Finále Plzeň, Febiofest s možností diskuze pro filmové profesionály
7. Zařadit do plánu seminářů i téma, které zaměstnává většinu mladých tvůrců „ Jak si vyprodukovat film?“
8. Zařadit do plánu seminářů téma „Kam směřuje český film? Nové trendy v českém filmu.“
9. Domluvit volný vstup pro členy na zajímavé akce Cinergy, Febiofest (již se stalo), Famufest
10. Udělat katalog členů ARAS – jaké projekty dělají aktuálně tento rok
11. Zaměřit se na získání dalších finančních zdrojů (vyjma příspěvků členů) na různé aktivity
12. Udělat přednášky jako Cinergy (zahraniční autoři) nebo se s nimi přímo propojit
13. Vzory autorských smluv na webu/sdíleném disku poskytnout ke stažení pro členy zdarma
14. Aktualizovat informace na sociálních sítích + webových stránkách - informace o všech aktivitách / změnách zákonů / akcích ARAS atd... Dbát na sledovanost kanálu....

Zápis pořídila Zuzana Martinová