

# **Zápis ze 181. zasedání Rady Asociace režisérů a scenáristů - ARAS termín: pátek 22.10.2021**

Místo a čas konání: aplikace Zoom, od 16:00.

## účast:

Radim Špaček  
Alena Derzsiová  
Nataša Slavíková  
Marta Nováková  
Roman Vávra  
Zuzana Martincová (nová tajemnice ARAS)

## **1. Další jednání s APA (pokračování diskuse o společném memorandu).**

Dne 1.11. proběhne setkání se zástupci Asociace producentů, je třeba předtím okomentovat jejich návrh memoranda a připravit argumenty. Zúčastní se: Radim, Alena, Nataša, Marta. K memorandu: má být spíše obecné, o spolupráci autor - producent, nebo má zahrnovat i konkrétní částky a sazby? Potřebujeme navázat úzkou spoluprací mezi oběma asociacemi a vymyslet systém řešení případných konfliktů.

## **2. Příprava na Večer ARAS.**

a) Shromažďujeme filmy (debuty nad 30 minut), které bychom dali k dispozici porotkyni Ceny ARAS, paní Ludmile Cvikové. Zatím máme po jednom snímku z FAMU a FAMO, nominujeme i filmy Okupace a Zrcadla ve tmě, o součinnost požádáme i ČFTA a Filmové centrum.

b) termín: středa 1.12. v Ponrepu

c) tajemník bude aktualizovat rozpočet a soupis úkolů (např. výroba sošky, občerstvení, technické zajištění záznamu a streamu celé akce, fotograf, aj.)

d) hosté Večera ARAS – vezme si na starosti Alena a Radim, připravíme pár dotazů a okruhy témat (týkající se Statusu umělce)

e) časově necháme průběh akce od 16 – 20 hod, pak předání Ceny a občerstvení, mohl by se promítnout i vítězný snímek

## **3. Dotazník členům – Výzkum kolektivní správa.**

Byl rozeslán všem členům, ale pro jistotu pošleme členům ještě jednou.

#### **4. Producent vs tvůrce.**

Dopis vedení ČT po novém roce – témata, které bychom chtěli probrat. Udělat resumé našich bodů pro jednání. Naposledy jsme měli větší setkání v roce 2018. Alena má návrh dopisu, který podepíše Radim a pošleme J.Maxovi, R.Šofrovi a v kopii Martině Šantavé (týká se stížnosti Veroniky Stehlíkové).

Další téma je Dilia a připomínky od prof. Srstky (navyšování sazebníků odměn tvůrců, aj.).

#### **5. Různé.**

a) Hlasování o přijetí nové členky, Veroniky Stehlíkové - všichni PRO, byla přijata.

b) Dotaz Jardy Kratochvíla – Alena mu napíše odpověď během víkendu.

c) Návrh kandidátů na tři uvolněná místa do Rady Fondu kinematografie, návrh je třeba podat do 19.listopadu.

d) Archiv ARASu – neprobrali jsme, probereme příště.

e) Valná hromada FERA – letos se koná ve Frankfurtu a zúčastní se Vojtěch Filčev.

f) Další bod: Fond kinematograie (Radim se spojí s tajemnicí Bartošovou ohledně schůzky) – výzva na 1.verzi scénáře by měla být častěji, než jenom 1x ročně, měla by být aspoň 2x ročně !! Smlouvy s APA (požadavek režijních smluv), pak taky třeba Statut Status umělce. Zjistíme termín setkání Rady SFKMG.

g) Petr Koza zařídí pracovní email nové tajemnici Zuzaně Martincové.

h) OAZA – zvukaři – poznámka Nataša Slavíková - - upozornila na to, že zvukaři jsou další profese, která by chtěla mít provozovací honoráře.

**Zapsal: Petr Koza.**

**Zasedání Rady ARAS je přístupné členům.  
Jste vítáni!**