

Zápis ze setkání radních ARAS

Termín a místo konání: 30. 10. 2024, 17:00, FAMU učebna U5

přítomní: Marta Nováková, Alena Derzsiová, Radim Špaček, Roman Kopřivík
omluveni: Anna Bobreková, Andrea Culková, Vojtěch Filčev, Tomáš Janáček, Dan Włodarczyk
hosté: Pavel Marik, Iva Dvořáková (stážistka ARAS)

Rada nebyla díky malé účasti usnášeníschopná, proto se jedná jen o setkání radních, nikoli zasedání Rady

- Schválení programu jednání
- Shrnutí aktivit** od posledního zasedání Rady:
 - 27.9. bylo na festivalu **Serial Killer** slavnostně podepsáno zástupci televizí, profesních asociací a filmových škol *memorandum o udržitelnosti v české audiovizi*. Režisér Jan Vejnar prezentoval svůj projekt *Vlastně se nic nestalo*.
 - 8., 9. a 15.10. proběhly **oborové semináře** na katedrách FAMU (režie, scenáristika a dokument), kde M. Nováková, Z. Martincová, A. Derzsiová, A. Bobreková, T. Janáček a M. Bičák prezentovali činnost asociace a její agendy.
 - Z. Martincová byla 10.10. součástí workshopu Best practice pro **zdravě udržitelnou produkci**.
 - 17.10. se Z. Martincová zúčastnila prezentace **Ženský pohled na filmový průmysl** v německy mluvících zemích.
 - R. Špaček se zúčastnil **panelové diskuze** 29.10. na MK ČR na téma Dobrá praxe aneb **etika v procesu castingu** v české audiovizi II.
 - Na **MFDF Jihlava** proběhla 1.11. panelová diskuze o vývoji jednání 3 asociací s ČT o pracovních podmínkách v audiovizi. Za ARAS vystupovali A. Derzsiová, T. Kratochvíl a V. Janeček.
- Shrnutí proběhlých schůzek:**
 - 10.10. se M. Nováková setkala se zástupkyní Polské internetové platformy **Film New Europe**, která prezentuje filmy střední a východní Evropy.
 - 22.10. se M. Nováková a Z. Martincová sešly s ředitelem programu **Letní filmové školy** Janem Jílkem – řešila se spolupráce na budoucím ročníku.
 - 24.10. proběhlo další vyjednávání 3 asociací (AČK-AFS-ARAS) o **dorovnání honorářů v ČT** – zatím nebylo dosaženo dohody, další jednání je naplánováno na 19.11. Za ARAS vyjednávají A. Derzsiová a T. Kratochvíl.
 - A. Derzsiová byla na schůzce s ředitelem agentury **Dilia** a diskutovali úpravy honorářů v ČT.
 - 29.10. byly zástupkyně ARAS (M. Nováková, A. Derzsiová, N. Slavíková a Z. Martincová) na schůzce u **náměstka ministra kultury** Michala Šaška (spolu se zástupci AČK, AFS a APA) – řešilo se memorandum ČT a MK ČR.
 - 30.10 proběhla **schůzka s ředitelkou SFKMG** Helenou Bezděk Fraňkovou a zástupci ARAS, AČK a AFS (za ARAS se zúčastnily M. Nováková a Z. Martincová). Debatovalo se o znění Statutu nového Audiovizuálního fondu.
- Plány **akcí na podzim:**
 - ŠKOLY:** 5. a 19.11. se uskuteční přednáška Libora Alexy, Jana Bušty a Jiří Kunsta Umění traileru (FAMO Písek a UTB Zlín).
 - 12.12. proběhne workshop Jany Neustupové – Duševní zdraví & wellbeeing a koordinace intimních scén v AV (UTB Zlín).

OSTATNÍ: Probírali jsme organizaci Novoročního večírku a Valné hromady.

KONFERENCE 9.11.: řešili jsme naše téma „Narovnání podmínek v kultuře“. Pavel Marik a Alena Derzsiová debatovali o své prezentaci a detailech, kterým se chtějí věnovat.

VEČER ARAS 21.11.: byl zveřejněn seznam nominovaných filmů na Cenu ARAS, téma a hosté panelové diskuze „*Kde leží hranice veřejné služby?*“.

5. Radní hlasovali v říjnu per rollam o přijetí nové členky **Lenky Kny** (garanti za ARAS: Michael Baumbruck, Tomáš Mašín a Marta Nováková): všichni radní hlasovali PRO, paní Kny byla přijata za členku ARAS.

6. Radní hlasovali v říjnu per rollam o přijetí nové členky **Andrey Sedláčkové** (garanti za ARAS: Radim Špaček, Dan Wlodarczyk a Marta Nováková): všichni radní hlasovali PRO, paní Sedláčková byla přijata za členku ARAS.

Příští Rada ARAS se uskuteční **koncem listopadu**, přesný termín včas sdělíme

Zápis pořídila Zuzana Martincová