

V Praze 16. listopadu 2023

TISKOVÁ ZPRÁVA

Bude udělena Cena ARAS (Asociace režisérů, scenáristů a dramaturgů) za rok 2023

Ve čtvrtek 23. listopadu od 18:00 proběhne v pražském kině Ponrepo tradiční Večer Asociace režisérů, scenáristů a dramaturgů, v rámci kterého bude vyhlášen vítěz či vítězka Ceny ARAS.

Cenu vyhlašuje a uděluje ARAS jednou ročně a je udělována v jediné kategorii – debut nad 30 minut. Autorkou ocenění, malé figurální plastiky „Múzy filmařů“, je akademická sochařka Šárka Radová. Loni získal cenu režisér Jan Daniel za snímek *Za pár hodin zítra*.



Večer ARAS je každoročním setkáním všech členů asociace, na kterém se diskutuje o aktuálních tématech, která ovlivňují činnost a práci režisérů, scenáristů a dramaturgů. „*Letos se bude diskutovat na téma o chystané transformaci Státního fondu kinematografie, jejíž přípravy již od počátku pečlivě sledujeme a expertně komentujeme právě s ohledem na specifika našich profesí,*“ říká předsedkyně ARAS Marta Nováková.

Moderované debaty se zúčastní náměstek ministra kultury Michal Šašek, děkanka FAMU Andrea Slováková a expert Fondu kinematografie Přemysl Martinek. Poté se představí platforma ARTINII svou unikátní distribuční technologií. Vrcholem večera bude vyhlášení laureáta Ceny ARAS, jímž se může stát debutant s filmem nad 30 min. Jako obvykle o vítězi ceny rozhoduje jediný porotce či porotkyně, tentokrát spisovatelka Radka Denemarková, která vybírá z dvanácti nominovaných filmů.

Na slavnostní večer jsou zváni i zájemci z řad veřejnosti – vstup je volný.

Povzbuzení mladých filmařů

"Stejně jako je Český lev doslova reklamou na českou kinematografii, chceme prostřednictvím Ceny ARAS upozornit širokou veřejnost i naše kolegy na zajímavé debuty, kterých by si jinak třeba nikdo nevšiml," říká režisér Radim Špaček, místopředseda Rady ARAS.

„Vnímám to jako povzbuzení mladých filmařů, mnohdy ještě studentů, že je sledujeme a fandíme jim. Zřejmě i proto, že si sami pamatujeme, jak těžké byly mnohdy naše začátky. Režisér vítězného filmu obdrží kromě diplomu i finanční ohodnocení ve výši 25.000 Kč, což může nepatrně přispět k práci na dalším projektu. A ještě k tomu, kdo vítěze vybírá – už několik let nemáme klasickou několikačlennou porotu, porotce je pouze jeden (letos jí je spisovatelka Radka Denemarková), není z oboru, ale musí to být výrazná kulturní osobnost a na jejích bedrech spočívá tíha zodpovědnosti, že vybere správně."

Letošní nominované filmy jsou:

- Citlivý člověk (režie Tomáš Klein)
- á-B-C-D-é-F-H-CH-í-JONESTOWN (režie Jan Bušta)
- Hranice lásky (režie Tomasz Wiński)
- Brutální vedro (režie Albert Hospodářský)
- Její tělo (režie Natálie Císařovská)
- Bod obnovy (režie Robert Hlož)
- Zešílet (režie Zuzana Piussi)
- Oběť (režie Michal Blaško)
- Je nalezená tím, koho hledá (režie Petr Michal)
- Lidi (režie Kateř Tureček)
- za jak dlouho začnou pejska pálit tlapičky když vystoupí na dálnici? (režie Anna Petruželová)
- Marn, oblečená v nahotě (režie Karolína Brabcová)

Co je ARAS?

Asociace režisérů, scenáristů a dramaturgů je výběrovým spolkem českých profesionálních filmových a televizních režisérů, scenáristů a dramaturgů. Jeho členové usilují o rozvoj svých oborů, autorské kvality a svobody, a ctí pozitivní hodnoty demokratické společnosti. Členové ARAS, při vědomí možností ovlivňovat veřejné mínění, se ve své tvorbě a veřejném vystupování hlásí k vyšší míře společenské odpovědnosti.

Cíle ARAS jsou zejména:

- posilovat a chránit sociální, právní a finanční podmínky autorů ve filmové, televizní a další audiovizuální tvorbě
- poskytovat odborné poradenství, pomoc a ochranu členům v pracovněprávní a

autorskoprávní oblasti

- zastupovat zájmy členů formou jednání s dalšími profesními asociacemi, organizacemi a orgány veřejné správy, fondy, atp.
- vyjadřovat se k platným právním normám, týkajícím se oblasti audiovize a spolupracovat na přípravě jejich novelizací s dalšími právníckými a fyzickými osobami
- podporovat umělecký rozvoj i odborné vzdělávání svých členů
- podporovat začínající režiséry, scenáristy a dramaturgy
- podporovat organizování festivalů, přehlídek, kongresů, seminářů, konferencí a dalších aktivit
- spolupracovat s mezinárodními organizacemi stejného či podobného zaměření.

Členové rady ARAS:

Marta Nováková – předsedkyně

Alena Derzsiová – první místopředsedkyně

Radim Špaček – druhý místopředseda

Vojtěch Filčev

Dan Włodarczyk

Roman Kopřivík

Andrea Culková

Tereza Vejvodová

Vít Janeček

KONTAKTY:

Zuzana Martincová – tajemnice

zuzana.martincova@aras.cz

tel. +420 608 415 116

[ARAS – Asociace režisérů, scenáristů a dramaturgů](#)

[Facebook](#)